

望み、信じ、期待する

名古屋を拠点に活動する ゴスペルクワイア Voices of Vision

希望のメッセージを 心からの歌声でお届けします

## 

チケット販売 9/5開始 いずれかの方法でご予約ください ①リハーサル会場で購入 (WEBサイト/スケジュール参照) ②メンバーから購入 ③下の前売券申し込みフォームからご予約

# 2024.11.4 (F (#)

14:30 開場 在日大韓基督教会 名古屋教会7F会堂 名古屋市中村区名駅2-39-11 前売り2,500円 当日3,000円



前売券



ラッカーの指導で1999.9.9に結成。ゴスペルの本質である「音楽」「黒人の歴史」 「キリスト信仰」を土台に、心の垣根を越え、歌う喜びを多くの人と分かち合うため、 名古屋を拠点に活動する大型聖歌隊です。「神からの啓示の声」という意味を持つヴォイ スィズ・オヴ・ヴィジョンという名称には、「声を合わせ、心を一つにして、ヴィジョン を持って歌い続けていきたい」という思いが込められています。

チーフディレクター兼松弘子を代表に、ピアニスト&ディレクター米田 香が指導する VOV-Jr.など、合計約140名のメンバーが所属。黒人教会をルーツに発展し続ける本物 のゴスペルに根差した、溢れる喜びを広く伝える活動を展開しています。現在メンバー を大募集中!原則、第2・4木曜夜、第1・3金曜午前の定期リハーサルは見学歓迎。 次回の入会受付は11月以降を予定しています。詳細は【公式サイト】http://www.vov-jp.com/

兼松弘子

VOVチーフディレクター/代表

高校卒業後、カナダのMillar College of the Bibleに留 学。在学中よりマスクワイアやコラールのメンバーとし

て、またソリストとして、アメリカ・カナダの教会やコン

ベンション等で歌う。同時にブラックゴスペルからも大き

人のゴスペルアーティストのバックコーラス・通訳訳詞等

な影響を受け、独学でその歌唱法を学ぶ。卒業後は、



ラニー ラッカー **Ronnie Rucker** 

VOVファウンダー

ニューヨーク州オーベニー市で生 まれ、幼い頃から教会の賛美の中 に育ち、教会のクワイヤに参加。 1977年初来日、音楽活動を行 う。1986年第31回ヤマハポプコ ンにおいて、「Friendship」が優

秀曲賞受賞。1991~1993年にフジテレビ「ひらけ!ポンキッキ」の 英語コーナーに作曲、そして出演。 1992年、ヴォーカル教室の開 始、「ゴスペルを通して神の福音を日本列島に伝える」というビジョ ンを与えられ、国内初となる日本人に向けたゴスペル・ワークショ ップを開催した。各地でワークショップをきっかけに結成したゴスペ ル・クワイヤを指導。また、自ら作詞・作曲を手がけたゴスペルの楽 譜やピアノ奏者のための教本を出版。

## Director & band



マービン レノアー Marvin Lenoar ドラマー

9才のときに教会でドラムを叩いたことが 音楽キャリアの 第一部とないない。いかなるジャンルもこなすことができる能 力を扱う。全米で音楽活動を展開した後、ツアーで来日。 活動の拠点を日本に移し、2000年 有限会社スフィアを設 立。ネットワークを活かして国内外のアーティストをマネ ージメントし、ドラマーとしての自らも含めて数多くのイ

ージメントし、ドラマーとしての自らも含めて数多くのイ ベントへのブッキングや企画を行う。ユニバーサルスタジ オジャパンのカウントダウンコンサート、愛・地球博でのコンサート出演などを経て、2005 年にドラムメーカーTAMAとアーティスト契約。その後、倉木麻衣のパンドメンバーとして ツアー、台湾公演、NHK紅白歌合戦等に参加し、Jasmine、大黒摩季、矢島美容室等と音楽 活動を行う。近年は上田正樹さんのバンドメンバーとして活動、2024年にはChe'Nelleのラ イプで演奏。プロデューサーとしても2007年と2008年 中日ドラゴンズ チアドラのテーマ曲 を制作している。また、様々なCMに出演し、番組ナレーションのキャリアも豊富。映画「明 日泣く」ではジャズドラマー役で斎藤工や御宮辰夫などと共演。



兼松トム Tom Kanematsu ギタリスト

岐阜県在住、バークリー音楽大学卒。山水に恵まれた岐阜よ り音楽発信中。ゴスペルグループ「織田恭博&ザ・メッセン ジャーズに3年間所属し日本中のミッションスクール、教会等

ジャーズに3年間所属し日本中のミッションスクール。教会な で満奏する。その後間東より読んを秋草に移す。飲米、倍 国、中国、台湾、マレーシアなど世界各国で録音や満奏をす る。ジャズのレジェンドのロンカーター、ボールジャのソ ジッドイムスリーバイと満っ、ゴスペル曲「オーハッピー デイ1」でグラミー賞を受賞したドロシーモリソンと日米で共演し、レコーディングも行う。イオ ンで全国店舗展開していたステーキハウス「ハドウス」の音楽ライブプロデューサー兼ギタリスト を20年以上続け一売ミュージシャン望と共満する。作曲も手がはオリジナル曲がNHK「金子み すゞ特集」でまたANAの航空機内音楽で起用される。FMららパーソナリティーもしている。

### ラニーラッカー氏ワークショップ特別企画

コンサートの中で特別クワイアとして2曲出演してみませんか? 1回以上のワークショップ参加(予約不要)と練習音源で本番に備えます。(3回は終了) ④9/19(木)19:00~@在日大韓名古屋教会 ⑤9/20(金)10:30~@名古屋金山キリスト教会



を手がける傍ら、自らもゴスペルシンガーとして全国各地 の教会やコンサートホール等、活動の場を広げる。1989年、『ジャパニーズ・コンチネンタルズ』(ク ワイア)を設立。同クワイアのコーディネーター・ピアニスト・シンガーとして全国ツアーや2枚のア ルバムに参加。日本人離れしたソウルフルな歌唱力は、国内外で高い評価を受ける。1992年より東海地 方に拠点を移し、ライブ活動を続ける傍ら、世界最大のゴスペルワークショップGMWAの日本支部長で もあるラニー・ラッカー氏と1999年よりディレクターとして名古屋でVoices of Visionを立ち上げ、そ の後、豊田・美濃加茂・津・豊橋でもゴスペルクワイアを指導する。2008年4月より名古屋芸術大学非常勤 講師(ヴォーカル)としてゴスペル、ジャズ、ポップス等を教えている。またアメリカ、ノルウェーを 中心にヨーロッパで拡大しているSoul Children(子どものゴスペル)のミニストリー等、後進の育成に も力を注いでいる。2023年4月にはポーランドとイスラエルにてウクライナ難民支援、イスラエル建国 75周年記念イベントに出演。

#### 梶祥太郎 Shotaro Kaji ベーシスト

13歳からクラシックギター、15歳からエレキベースを始める。 13歳からフラックメンテ、15歳からエレキャースを始める。 これまでに数多くのアーティストのパックパンド、レコーディ ングに参加。【中村佳穂, TENDRE, 伝藤竹善, saccharin, 根の シン、美川憲一, クリヤマコト, 愛美 む、山岸竜之介, 吉田次郎、 TOKU、SHIHO(Fried Pride)、徳川信q、Van de Shop】 その他 の活動として、ベースアンプブランドPHL JONES BAS5デモ ンストレーター、TVCM楽曲への参加、企業CMソング制作等幅 広い分野で活動を展開。自身のバンド、スーパー登山部のメン -としても活動中

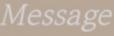
#### 江崎理子 Riko Ezaki

VOVミュージックリーダー / ピアニスト

音大在学中よりジャズやフュージョンを始める。 夫の赴任先ドィツでゴスペルと出会い帰国後ラニーラッカーの ゴスペルワークショップを経てVOVに創立時より所属する。 2000年から個人的に様々なゴスペルクワイアの指導を始める。 現在は6つのゴスペルクワイアの総ディレクターとして指導に 動んでいる。また、他のゴスペルクワイアやシンガーのピアノ 伴奏や個人的なライブ活動、福祉的な音楽活動にも積極的に関 やっている。

#### 米田 香 Kaori Yoneda VOVディレクター/ ピアニスト

2005年からゴスペルクワイアのピアニストとして東海地区を中 心に活動を開始。名古屋のゴスペルクワイアVoices of Vision をはじめ数々のクワイアにピアニストとして所属し、コンワー やウベントに出演。クワイアディレクターとしてもキッズが ら大人まで指導し、また様々なミュージシャンとのライブ演奏 やクワイア伴奏の経験を活かした条曲別作などにも取り組む。 2023年1月、ビアンワロニアルバム (Presence)をリリー ス。全国でピアノソロの演奏活動を行なっている。



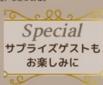
Hiroco Kanematsu

外国



古田大展 Hironobu Furuta VOVチャプレン/牧師

名古屋市にある活けるキリスト 教会牧師。2003年より、米国ゴスペ ルクワイアThanksgiving, Praise and Worship(TPW)スタッフ兼通訳と して活動。ヴァネッサ・ベ ムストロングらの通訳やカ · ベル・アー やカート・カ ー来日の渉外なども担当した。VOV チャプレン。著書に「ブラックゴス ペルを生きる人々」、訳書に「病床 で学んだこと」(いのちのことば 社) などがある。



#### ゴスペル初めての方も経験者も大歓迎!!!

当日集合時間 参加費など 詳細は WEBサイトで



コンサート/ワークショップについてのお問い合わせ:TEL(担当おさだ)080-5163-3939